

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 9 «Солнышко»**

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
_____М.В.Близнякова

**Индивидуальный план работы по самообразованию.
«Развитие творческих способностей у детей
дошкольного возраста через музыкально -
ритмическую деятельность»**

**Подготовила: музыкальный руководитель
Подорожня А.Л.**

Дата начала работы над темой: сентябрь 2021г.

Предполагаемая дата окончания работы: май 2024г.

Цель:

- Всестороннее развитие личности средствами танцевально–ритмической деятельности и психического развития детей.

- Повысить профессиональный собственный уровень знаний и компетентность по вопросу развития творческих способностей детей.

Задачи:

Образовательные:

- через образы дать возможность выразить собственное восприятие музыки;

- расширение музыкального кругозора, воображения, пополнение словарного запаса;

- умение отмечать в движении метр (сильную долю такта), простейший ритмический рисунок;

- умение исполнять знакомые движения в игровых ситуациях, импровизировать в драматизации, самостоятельно создавать пластический образ.

Развивающие:

- развитие координации, гибкости, пластичности, выразительности и точности движений;

- умение ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой;

- координация и укрепление опорно-двигательного аппарата.

Воспитательные:

- воспитание у детей интереса к занятиям хореографией путем создания положительного эмоционального настроения;

- психологическое раскрепощение ребенка;

- воспитание умения работать в паре, коллективе,

- формировать чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми.

Ожидаемые результаты:

- Раскрытие творческих двигательных способностей;

- Овладение детьми новыми двигательными навыками;

- повышение уровня музыкально-ритмической подготовленности и развития психофизических качеств;

- формирование интереса к занятиям музыкой и танцами, потребности в ежедневной двигательной деятельности;

- формирование моральных, волевых и эстетических качеств детей.

В течении каждого года		
Тема	Содержание работы	Практический выход
Расширение хореографических навыков у детей дошкольного возраста	Провести беседу с родителями о возможности и методах развития музыкально-эстетической культуры в семье	Выступление на родительском собрании
Музыкально-ритмическое развитие дошкольников	Обсуждение, беседа, накопление профессионального опыта	Посещение мастер-классов и открытых мероприятий опытных педагогов музыкантов
Анкетирование родителей	Опросить родителей какую музыку предпочитают слушать в их семьях, что умеют сами родители (танцевать, играть на муз.инструменте и т.д.), какое участие могут принять при подготовке к утренникам	Использование данных сведений при индивидуальном подходе к каждому ребенку и привлечение родителей к совместной работе с детьми при подготовке к праздникам и развлечениям
Музыкальное развитие дошкольников	Подготовка презентаций, дидактических пособий, видеоматериала и др.	Распространение педагогического опыта, а также использование новых знаний в своей профессиональной деятельности
Компьютерные музыкальные игры. Наглядный материал в электронном виде.	Поиск, изучение и приобретение детских компьютерных музыкальных игр. Различные картинки, шаблоны, рамки применить при создании презентаций, музыкально-дидактических игр	Использование музыкально-дидактических игр, в НОД, картинки, шаблоны в презентациях на развлечениях и концертах
Пополнение личной музыкальной фонотеки.	Новинки в музыкальном мире, классические произведения для детей, современные детские песни для разучивания танцев и музыки по программе	Непосредственное применение во всех видах своей профессиональной деятельности, повышение своего кругозора и профессионального уровня
Приобретение новинок в литературе по музыкально-ритмическому воспитанию детей	Познакомиться с разными методиками по музыкальному воспитанию, а также новыми сценариями, изучение литературы по ФГОС.	Применение во всех видах своей профессиональной деятельности, повышение своего кругозора и профессионального уровня.

Выступление своих воспитанников на концертах и конкурсах	Хореографические постановки, либо инсценировка песни	Подготовка детей к выступлению на сцене, работа под фонограмму, психологическая подготовка к выступлениям перед зрителями.
--	--	--

Тема 1 года: «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста через музыкально - ритмические игры и этюды»

Цель: Привить интерес дошкольникам к игровой деятельности. Научить детей творчески осмысливать образное содержание, воплощаемое ими в играх и творческих этюдах.

Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей в игровой деятельности.

1. Знакомство детей с видами игровой деятельности (сюжетные и несюжетные игры, музыкально – творческие игры и задания)
2. Обеспечить условия для взаимосвязи игровой деятельности с другими видами совместной деятельности, свободной деятельности педагога и детей в едином педагогическом процессе.

Месяц	Формы работы		
	С детьми	Педагогами	Родителями
Сентябрь октябрь	<p>1.Провести первичную диагностику детей с целью выявления уровня развития музыкально - ритмических способностей.</p> <p>2.Проводить НОД с детьми по группам, подгруппам и индивидуально с учетом индивидуальных способностей детей;</p> <p>3.Использовать для творчества детей музыкальные новинки;</p> <p>4.Разучивание муз.игр: «Будь ловкой птичка», «Подарки Осени»</p> <p>5.Использовать результаты работы с детьми на праздниках</p>	<p>1.Консультации для воспитателей на тему: «Метапредметные результаты на занятии по ритмике»</p> <p>2.Изготовление и использование музыкально – дидактических игр для развития музыкально-ритмических движений (воспитатели по группам)</p>	<p>1.Консультации: «Развиваем творческие способности детей через коммуникативные игры»</p> <p>2.Изготовление карточек – стихов для развития чувства ритма, музицирования.</p> <p>3.Составление картотеки по данной теме</p>

<p>Ноябрь декабрь</p>	<p>1.Разучивание с детьми русской народной игры «Ручеёк», Новогодней игры «Выпал беленький снежок». 2.Развлечение «Проделки Бабы Яги». 3.«В гостях у Деда Мороза».</p>	<p>1.Мастер – класс для воспитателей «Хороводные песни, игры и танцы» в различных мероприятиях»</p>	<p>Работа с родителями по вопросам организации праздников, выступлений и других мероприятий.</p>
<p>Январь Февраль</p>	<p>Подготовка и проведение фольклорного праздника «Коляда открывай ворота»</p>	<p>Консультация: «Ритмика в ДОУ».</p>	<p>Консультация: «Фольклорные праздники – как средство духовно-нравственного воспитания в семье»</p>
<p>Март Апрель</p>	<p>1.Разучивание муз. Игры «Займи домик», «Ловушка» 2.Выступление детей ДК</p>		<p>Оформление фото выставки для родителей: «Наши дети на детских праздниках»</p>
<p>Май</p>	<p>1.Провести мониторинг развития музыкальных способностей детей в соответствии с ФГОС 2.Провести мониторинг и анализировать с началом года</p>		<p>Отчетный концерт перед родителями</p>

2022 -2023 год.

Тема 2 года: «Сюжетные танцы и этюды – средство развития танцевального творчества у детей старшего дошкольного возраста»

Цель. Определить уровень развития танцевального творчества у детей старшего дошкольного возраста через исполнение сюжетных танцев и этюдов.

Задачи:

1. Развитие основ музыкальной культуры, умения согласовывать движения с музыкой, исполнительских умений и навыков.
2. Формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку, развитие воображения, фантазии, творчества.
3. Выявить, интерес детей к музыке и музыкально-ритмической деятельности.

Месяц	Формы работы		
	С детьми	Педагогами	Родителями
Сентябрь октябрь	1. Провести первичную диагностику детей с целью выявления уровня интереса развития творческих способностей. 2. Проводить НОД с детьми по группам, подгруппам и индивидуально с учетом индивидуальных способностей детей; 3. Разучивать массовый танец игра «Кружилась карусель». Цель: учить детей импровизировать, подражая различным животным.	Консультация «Сюжетно-игровой танец - как средство развития творческих способностей у детей дошкольного возраста» 2. Совместное изготовление атрибутов к танцу «Антошка»	Выступление на родительском собрании «Театр – мир творчества».
Ноябрь Декабрь	Разучить массовый парный танец «Кузнечики», исполняющийся в кругу или в линиях.	Мастер – класс по теме: «Коммуникативные танцы» - танец «Замела метелица».	Работа с родителями по вопросам организации праздников,

	<p>Прыжки на присогнутых коленях, чуть отведённые назад локти имитируют движения кузнечика. Танец сопровождается песенкой про кузнечика из мультфильма «Незнайка и его друзья».</p>		<p>выступлений, в приобретении и изготовлении костюмов, пособий, реквизитов к спектаклю.</p>
<p>Январь февраль</p>	<p>1. Просмотр учебного видеофильма «Танцевальная ритмика для детей» 2. Разучивание танца «Замела метелица»</p>	<p>Созданию атрибутов и развивающей среды в групповом помещении для музыкально – ритмической деятельности.</p>	<p>Разучивание с папами танец «Яблочко»</p>
<p>Март Апрель</p>	<p>1. Этюд «Сороконожка». Цель: развивает художественно-творческие способности детей посредством ритмической пластики. Дает детям возможность придумывать имитационные движения – разнообразные, образно-игровые движения, жесты, Раскрывающие понятный детям образ, динамику настроений. 2. Выступление детей в ДК</p>		<p>Оформление презентации «Жизнь наших детей в саду»</p>
<p>Май</p>	<p>1. Провести мониторинг и анализировать с началом года</p>		<p>Отчетный концерт</p>

2023 -2024 год.

Тема 3 года: «Развивать творческое воображение посредством музыкальных образов у детей дошкольного возраста в условиях ФГОС»

Цель. Всестороннее развитие личности средствами танцевально–ритмической деятельности и психического развития детей.

Повысить профессиональный собственный уровень знаний и компетентность по вопросу развития творческих способностей детей.

Задачи:

1. Побуждать детей выражать свои впечатления в танцевально-творческой деятельности;
2. Развивать природную способность детей к танцевальному творчеству;
3. Побуждать дошкольников к различным проявлениям творчества, через импровизацию в танце;
4. Создать в танце предпосылки к формированию творческого мышления;

Месяц	Формы работы		
	С детьми	Педагогами	Родителями
Сентябрь Октябрь	1. Провести первичную диагностику детей с целью выявления уровня интереса развития творческих способностей. 2. Проводить НОД с детьми по группам, подгруппам и индивидуально с учетом индивидуальных способностей детей; 3. Разучивание танца с листочками – работа над импровизацией. 4. Игра «Трансформер» - работа над перевоплощением образов.	1. Консультация - «Индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста».	1. Выступление на родительском собрании «Форма ребёнка на занятиях по хореографии». 2. Приобщать родителей к совместной танцевально-творческой деятельности, через занятия, праздники, развлечения.
Ноябрь Декабрь	Работа над этюдами «Звери спешат на ёлку», «Осень	Мастер – класс по теме: «Танцы и игры на новогоднем	Работа с родителями по вопросам организации

	наступила» и т.д.	утреннике»	праздников, выступлений, в приобретении и изготовлении костюмов, пособий, реквизитов к спектаклю.
Январь Февраль	Разучивание с мальчиками танца «Яблочко»	Созданию атрибутов и развивающей среды в групповом помещении для музыкально – ритмической деятельности.	Консультация: «Всё о ритмике для родителей»
Март- Апрель	1.Разучивание танцев к 8 марта. 2.Разучивание новых игр , физ.минуток Е. и С. Железновы: «Прыг-скок», «Веселая логоритмика», «Физкультминутки», «Гимнастика для зверей», «Аэробика для малышей. Забавные уроки» и др.	Изготовление костюмов, разучивании ролей к празднику «День смеха»	Оформление презентации: «Двигательная активность детей определённого возраста»
Май	Разработать мониторинг развития творческих способностей детей. Провести мониторинг и анализировать с началом года	Совместное выступление с детьми на концерте посвящённое Дню Победы в Великой Отечественной Войне	Отчетный концерт

2024-2025 год.

Тема 4 года: «Развитие творческих способностей дошкольников средствами театрализованной деятельности».

Цель: Организовать и провести работу с дошкольниками по театрализованной деятельности, которая будет способствовать развитию творческих способностей.

Задачи:

1. Приобщать детей к театральной культуре (знакомить с театральными жанрами, видами кукольных театров).
2. Развивать элементы актерского мастерства.
3. Создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (поощрять исполнительское творчество, развивать способность свободно и раскрепощено держаться при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, интонации, выразительных движений).
4. Создавать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, педагогов).

Месяц	Формы работы		
	С детьми	Педагогами	Родителями
Сентябрь Октябрь	1. Провести первичную диагностику детей с целью выявления уровня развития творческих способностей. 2. Проводить НОД с детьми по группам, подгруппам и индивидуально с учетом индивидуальных способностей детей; 3. Развить фантазию детей через пальчиковый театр; деревянный настольный театр; театр кукол Би-ба-бо; плоскостной театр на фланелеграфе.	Консультации для воспитателей: «Театрализованная игра – источник творчества и самовыражения дошкольников» 2. Изготовление костюмов для танца с листьями.	Выступление на родительском собрании «Театр – мир творчества».

Ноябрь Декабрь	Разучивание с детьми танцев «Снеговиков» и «Разбойников»	Изготовление атрибутов к танцам: «Снеговиков» и «Разбойников»	Работа с родителями по вопросам организации праздников, выступлений, изготовлении костюмов, пособий, реквизитов к спектаклю.
Январь Февраль	Разучивание танца к празднику 23 февраля	Созданию атрибутов и развивающей среды в групповом помещении для театрализации.	Консультации: «Театрализованная игра – источник творчества и самовыражения дошкольников»,
Март Апрель	1.Разучивание муз.игры «Займи домик», «Ловушка» 2.Выступление танцевальной группы в Д.К.		Оформление фото выставки для родителей: «Наши дети на детских праздниках»
Май	1.Разработать мониторинг развития творческих способностей детей в соответствии с ФГОС. 2.Провести мониторинг и анализировать с началом года		Отчетный концерт

